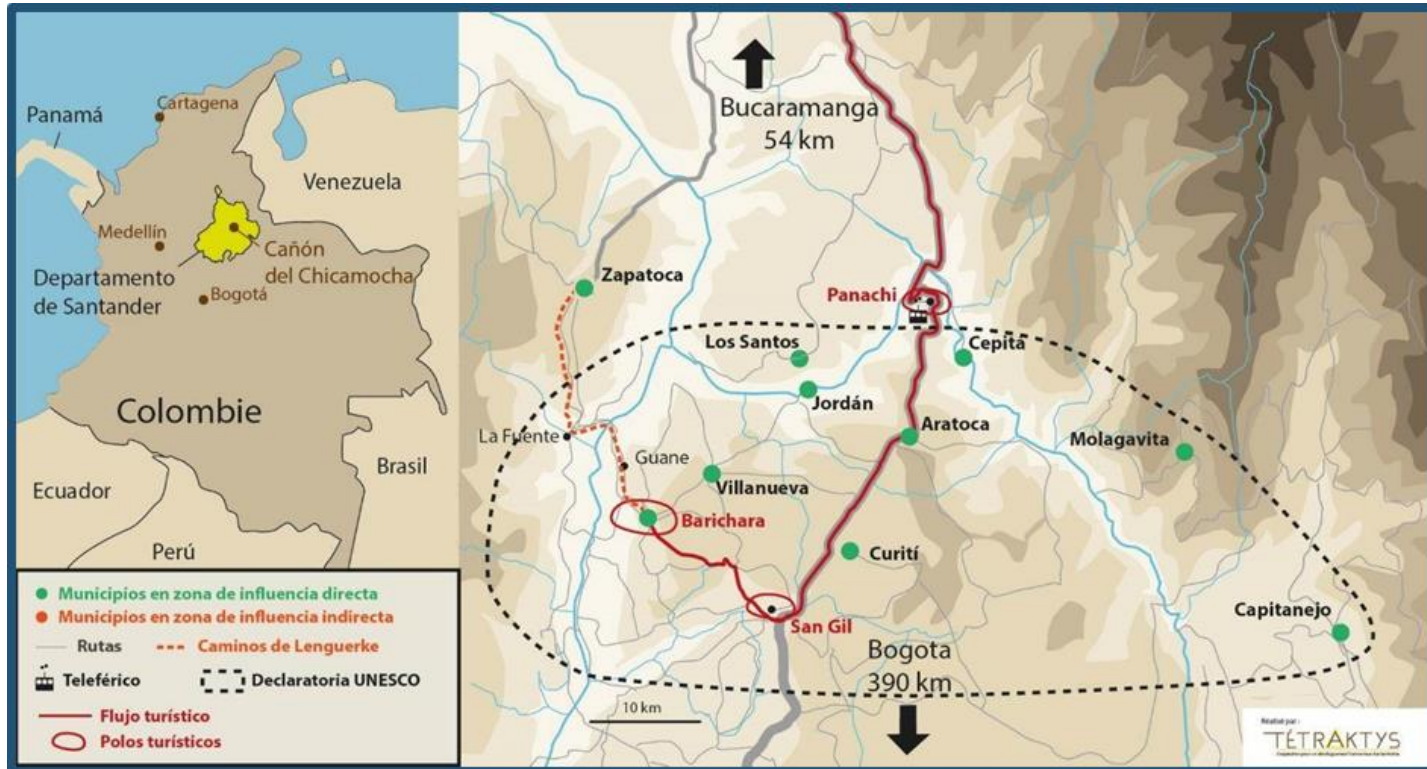


De los Alpes a los Andes

Un programa piloto para el desarrollo de turismo de montaña en el Cañón del Chicamocha (2018 - 2021).

CONTEXTO GEOGRÁFICO

Área del proyecto: Cañón del Chicamocha



JUSTIFICACIÓN

- Santander, una región turística que esconde fuertes desigualdades.
- Un turismo que se concentra en unos pocos centros turísticos.
- Pueblos rurales aislados, que sufren de precariedad, pobreza y un fuerte éxodo rural debido a la falta de oportunidades.



Objetivos

De los Alpes a los Andes



unab

UNIVERSIDAD NACIONAL
BARRILEY



1. **Reducir las desigualdades** apoyando el desarrollo económico de las comunidades.
2. **Reducir el éxodo de los jóvenes rurales** ofreciéndoles oportunidades económicas a través del turismo.
3. **Apropiación y conservación del patrimonio cultural y natural** que contribuya a la unión social y comunitaria.
4. **Fortalecer la sociedad civil y su participación** en el desarrollo local (toma de decisiones, sentido de pertenencia).
5. **Articulación** entre los actores del territorio.

Antecedentes

Proyecto piloto de cooperación descentralizada Crolles/Zapatoca

Desde 2016: Cooperación descentralizada pionera entre Francia y Colombia en el cual Tétraktys es el operador técnico.

Fue una puerta de entrada al territorio del Cañón y un impulso para imaginar un proyecto con mayor alcance.

Acciones llevadas a cabo en Zapatoca (2016-2018)

- Intercambios institucionales.
- Educación.
- Desarrollo local (Turismo)



Antes



Después

Trabajo territorial para la clasificación del Cañón del Chicamocha ante la Unesco

Desde 2014: Diagnóstico de la zona, estudios e identificación del patrimonio por expertos, dirigidos por la UNAB.

Temas de estudio: arqueología, geología, patrimonio cultural, desarrollo socioeconómico, turismo, ecología y biodiversidad.



Desarrollo del proyecto del Cañón del Chicamocha para su declaratoria como patrimonio de la humanidad ante la UNESCO

- Inició su primera fase en 2014.
- Terminó su segunda fase en diciembre de 2018.

El estudio del proyecto se llevó a cabo en siete líneas:

- Historia.
- Geología.
- Ecología.
- Biodiversidad.
- Arqueología.
- Patrimonio cultural.
- Desarrollo socioeconómico.
- Turismo y protección y gestión.



Plan de acciones

De los Alpes a los Andes



unab

UNIVERSIDAD NACIONAL
BIBLIOTECA

EJE 1:

Desarrollo turístico del Cañón



- **Diagnóstico de la zona y cartografía:**
Diagnóstico turístico, estudio socioeconómico, análisis de las necesidades.
- **Protección y valorización del patrimonio:**
Estructuración de itinerarios de senderismo, valorización de sitios naturales y culturales, creación de productos turísticos.
- **Promoción y comercialización:**
Brochures, mapas, videos, famtrip, etc.

Camino de
Lengerke



EJE 2:

Fortalecimiento de las capacidades de los actores locales



- **Intercambios de experiencias entre los Alpes y los Andes:**
Misiones de expertos franceses a Colombia y delegaciones de actores del cañón a Francia.
- **Fondo de iniciativas locales:**
Apoyo financiero y técnico a iniciativas locales.
- **Nacimiento de una estructura de gobernanza para el Cañón:**
Apoyo a la implementación de una red para la gestión del territorio.

EJE 3:

Apropiación del patrimonio y cohesión social

- **Actividades entre las comunidades locales:**
Actividades para el reforzamiento de la identidad cultural en cada municipio.
- **Sensibilización al patrimonio:**
Animaciones “Embajador de mi territorio” para jóvenes y “Animadores de mi territorio” para autoridades locales.
- **Implementación de una red de defensores del patrimonio (vigías del patrimonio):**
Apoyo a la creación de los vigías del patrimonio (veedores de la salvaguardia del patrimonio).



Socios del proyecto

De los Alpes a los Andes



unab

UNIVERSIDAD NACIONAL
BARRILEY



Apoyo financiero del proyecto.

Agencia Francesa de Desarrollo.

Gestión técnica, administrativa y financiera.

Diagnósticos y desarrollo turístico.
Protección y valorización del patrimonio.
Apoyo a las comunidades locales.

Operador ejecutor local y co-financiador.

Universidad a cargo de la declaratoria del Cañón al patrimonio mundial de la UNESCO.

Diagnósticos y estudios territoriales.
Protección y valorización del patrimonio.



Actores institucionales.

Convenio de cooperación entre las alcaldías de Crolles y Zapatoca.

Valorización de las actividades de cooperación descentralizada
Crolles/Zapatoca como programa piloto.



Operador local del proyecto.

Asociación de desarrollo turístico y cultural en Santander.

Diagnóstico turístico.

Desarrollo turístico gracias a la protección y valorización del patrimonio.



Apoyo en valorización de experiencias.

Asociación francesa de actores de montaña.

Intercambio de experiencias Alpes/Andes: delegaciones a Francia y misiones de empresas francesas al Cañón.

Estructuración de redes de actores turísticos de montaña.



Futuro del Cañón del Chicamocha



unab
UNIVERSIDAD NACIONAL
ABOGADO

Futuro del Cañón del Chicamocha

Expectativas para Santander:

- Desarrollo de investigaciones científicas.
- Posicionamiento de Colombia y de Santander en el turismo internacional.
- Inversión en infraestructuras turísticas.



- Promoción y comercialización del destino Chicamocha.
- Elevación del nivel socioeconómico de las comunidades de los municipios involucrados en los dos proyectos.
- Creación de redes que permitan hacer un circuito integral en el Cañón.

¡GRACIAS!

 @unab.online •  @unab_online •  @unab_online